

Botita Inglesa - Primavera/Verano

[icon icon="certificate" size="3x" color="#eeee22"] Para esta primavera-verano ...bota elaborada siguiendo el diseño y el **patronaje clásico inglés**.

Son ideales para esos **primeros pasos**: altos de talón para sujetar mejor el pie, puntera y talón con contrafuertes. Los materiales son de la máxima calidad: **forro y plantilla interior de piel** y piso de goma flexible y **antideslizante**. Disponibles en una gran **variedad de colores**.

[icon icon="star" size="3x" color="#dd3333"] [icon icon="star" size="4x" color="#81d742"] [icon icon="star" size="3x" color="#dd3333"]

Sabíais que gracias a la literatura inglesa, el llamado **Grand Tour** era un itinerario de viaje por Europa, antecesor al turismo moderno, que tuvo su auge entre mediados del siglo XVII y la década de 1820, cuando se impusieron los viajes masivos en ferrocarril, más asequibles.

Fue especialmente popular entre los jóvenes británicos de clase media-alta, considerándose que servía como una etapa educativa y de esparcimiento. Su valor primario residía en el acceso tanto al arte clásico como al Renacimiento

Las visitas a Italia y Francia eran cosa común para los jóvenes alemanes, franceses, españoles y suecos de buena posición.

Con el Romanticismo, en su sentido histórico, se abrieron los ojos a una Europa de contrastes en el que España y **Aranjuez** no pasaron desapercibidos. España es el misterio, la aventura, el exotismo, pero también una nación esforzada en renovarse, en salir a la luz de la civilización, a la civilización de las luces. Ello despierta la curiosidad en los viajeros, quienes incorporan la Península al **Grand Tour**, trascendiendo las motivaciones del oficio diplomático (el contingente mayor de visitantes de **Aranjuez**, como sede cortesana).

Replace with
your logo

Aranjuez - Zapatería Don Miky
Calzado para niños desde 1982
<http://www.aranjuezdonomiky.es>



Replace with
your logo

Aranjuez - Zapatería Don Miky
Calzado para niños desde 1982
<http://www.aranjuezdonmiky.es>

